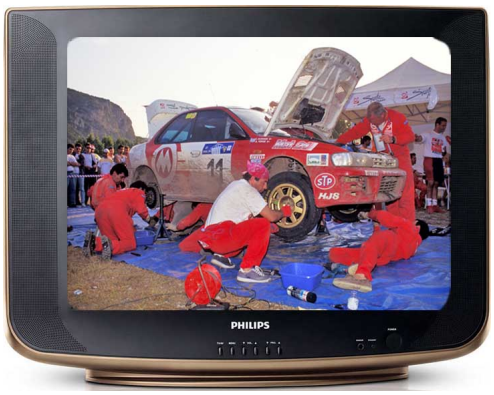
Η δεκαετία του ’90, θα επέμβει ακόμα πιο δραστικά στο χώ ρο του WRC, και μοιραία στην μορφή του Δ.Ρ.Α. Επιχειρείται, και προοδευτικά πραγματοποιείται, η προσαρμογή των αγώ νων σε τηλεοπτικό προϊόν. Αν ο θεσμός απαιτεί ολοένα και περισσότερα κεφάλαια για να επιβιώ σει και να τραφεί, η τι – βι είναι πρόθυμη να βρει τον τρόπο.

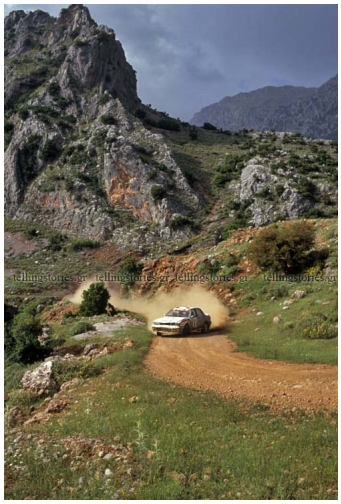


Στην εικόνα (του Τ.Α.) από το 44ο, τα service park είναι μια πραγματικότητα. Στο Impreza του πρώτου Έλληνα εκείνης της χρονιάς εργάζονται επτά άτομα, του Γιώργου "Γάτου" Κατσούλα πρωταστατούντα στον εμπρός δεξι τροχό. Το πλήρωμα μόλις που διακρίνεται στο άκρο δεξιά. Καθιστός ο Γ. Αλβανός, όρθιος με τα κοντά ο Α. Βωβός.

Η προβολή. Η ρεκλάμα. Τι να σου κάνουν μερικές χιλιάδες θεατών στις ειδικές, όταν μπορεί να έχεις εκατομμύρια τηλεθεατές και πιθανούς καταναλωτές. Αυτοκίνητα, ελαστικά, λιπαντικά, καπνά, υπηρεσίες όλα τα αγαθά του καταναλωτικού κόσμου προβάλλονται και αναζητούν πελάτες. Η τηλεόραση είναι μια αχανής εμπορική πλατφόρμα, ένα σκηνικό ευκαιριών και εμπορίας τηλεοπτικού χρόνου.

Έτσι οι αγώνες μικραίνουν, συγκεντρώνονται, τα service park εφευρίσκονται και μετατρέπονται σε ένα παζάρι, με τις δέουσες πινελιές κοσμικότητας, οι εκκινήσεις και οι τερματισμοί μετουσιώνονται σε τελετές και προοδευτικά φτάνουμε στο σήμερα, σε μια

σχεδόν ολόκληρη ζωντανή τηλεοπτική κάλυψη όπου λίγα πράγματα παραμένουν αθέατα. Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι είναι πια ένα θελκτικό προϊόν. Ας επιτρέψουμε όμως ταυτόχρονα, στους ρομαντικούς και νοσταλγικούς να πιστεύουν ότι η περιπέτεια και η γοητεία των αληθινών ράλυ είναι αναντικατάστατη. Όπως επίσης και παρελθόν.



Δυο σχόλια για αυτή την εικόνα. Πρώτα το σκηνικό. Ορεινή Ελλάδα, άγονα βράχια, κοκκινόχωμα, υποψία μεσημβρινής βροχής στον ουρανό, χλόη ανοιξιάτικη, τόπος σκληρός. Το περιβάλλον του αγώνα και της χώρας σε απρόσιτα, άρα και καθαρά μέρη. Διακόπι, στη Γκιώνα.

Ακολούθως το περιεχόμενο. Εκρηκτικός αγώνας για τον Kenneth Eriksson το ’91 στο 31ο, με το Galant αν και χωρίς αντίκρισμα σε επίπεδο αποτελεσμάτων. Κέρδισε 30 από τις 46 ετάπ αλλά περιορίστηκε στην 7η θέση λόγω της ποινής καθυστέρησης στην απλή διαδρομή, μέχρι την δεύτερη ε.δ., όπου το κυκλοφοριακό χάος στο συγκεκριμένο κομμάτι, από Λαγονήσι σε Μάνδρα, πιθανότατα άλλαξε τα αποτελέσματα εκείνου του 38ου Ακρόπολις. Ο team mate του, A. Vatanen δεν κατάφερε να τερματίσει. (φωτό: Τ.Α.)

JUHA
JUHA

TOYOTA

ROMEO
MOSCHINO

SUBARU
SUBARU