



Ο τίτλος δηλώνει την επίδραση που δημιουργείται στη ψυχή από κάποια οχήματα που συχνά δεν είναι μόνον αντικείμενα. Σε ότι αφορά τη μεσαιά λέξη, δεν υπονοεί κτητικότητα.

Τα πραγματικά σπουδαία δεν έχουν ιδιοκτήτες, ενδεχομένως να μην έχουν και διαστάσεις. Η αίσθηση της ελευθερίας (π.χ.) δεν ορίζεται, δεν εντοπίζεται, δεν εμπεριέχεται. Ο

πλούτος επίσης, δεν είναι παρά το χαρτοφυλάκιο των εμπειριών σου. Για να φθάσεις σε αυτές τις απόψεις όμως, απαιτείται μια άλλη οπτική. Μπορεί να είναι οπτική ωριμότητας, μπορεί και ...ηττοπάθειας. Ας ξεκαθαρίσουμε τα θέματα.

Κατασκευές σαν το Caterham είναι οι πλέον κατάλληλες για να δώσουν απαντήσεις σε δύσκολα ερωτήματα. Αν λοιπόν ξεκινήσουμε με το, εν πολλοίς, βαρύ:

«*έχουν τα οχήματα ψυχή;*»
μπορούμε να απαντήσουμε:



