



Σαράντα τρία χρόνια πέρασαν από την κυκλοφορία μιας δισκογραφικής δουλειάς που άφησε έντονο και διαχρονικό στίγμα στα Ελληνικά καλλιτεχνικά δρώ μενα. Μήνας (έστω και στην τελευταία του μέρα), που είναι, (και τι μήνας!) θυμόμαστε τα γεγονότα.

«...Μ' από τότε μέχρι εδώ
σπίτι μείναμε μόνο δυό¹
ο Άγιος Φεβρουάριος κι εγώ...»

Το 1938 γεννήθηκε στη Σύρο ο Μάνος Ελευθερίου. Την ίδια χρονιά αντίκρισε το φως στον Πειραιά, ο Δήμος Μουτσής. Δέκα χρόνια μετά ήρθε στον κόσμο ο Δημήτρης Μητροπάνος στην Αγία Μονή, μια συνοικία των Τρικάλων Θεσσαλίας και τέσσερα ακόμα χρόνια αργότερα, γεννήθηκε η Πετρή Σαλπέα στα Ταμπούρια του Πειραιά.

Όλοι αυτοί, συναντήθηκαν μαζί σε μια και μόνη μουσική συνεργασία. Πριν σαράντα χρόνια, το 1972, όταν γεννήθηκε ο «Άγιος Φεβρουάριος». Στις μέρες μας θεωρείται δίσκος σταθμός, κλασσικός στην ιστορία της ελληνικής δισκογραφίας. Η πορεία του όμως, κάθε άλλο παρά προδιαγεγραμένη ήταν.

¹Μάνος Ελευθερίου





Το παρόν έργο είναι διαθέσιμο στην Αποθήκη της Εθνικής Κοινωνίας Διατίμων προϊόντων ιστορίας. Μάλιστα πρόκειται για ένα από τα πιο σημαντικά έργα της Εθνικής Κοινωνίας Διατίμων προϊόντων ιστορίας. Το