

Αυθαίρετα το καταθέτω, ή ακριβέστερα, γεννημένο από μια απολύτως συναισθηματική προσέγγιση. Η αμερικάνικη έκδοση της ελευθεριότητας της δεκαετίας του '70 ο δημιούργησε μια ισχυρή τάση για αγάπες και αδυναμίες.

Δεν χρειαζόταν, να βρίσκεσαι εκεί. Όλα τα εξαγώγιμα πολιτιστικά προϊόντα τους, είχαν τεράστια επιδραση. Κινηματογράφος, μουσική, Τύπος. Κατ' ουσίαν ήταν ένα εργαλείο άσκησης εξωτερικής πολιτικής.



Εννοείται ότι τότε δεν το καταλαβαίναμε. Όπως επίσης εννοείται ότι όλο αυτό το άτακτα σχηματισμένο σύνολο, το έσβησε ο χρόνος, οι συνθήκες και άλλες προτεραιότητες. Ελάχιστο τμήμα του, μια μικρή συλλογή από διαφημίσεις μοτοσυκλετών στις Ηνωμένες Πολιτείες, μας δείχνει τόσο την εξέλιξη των δίτροχων όσο και την ανάπτυξη της διαφημιστικής λειτουργίας.

Μας περνάει όμως και εκείνη την ολότελα διαφορετική προσέγγιση του κόσμου των δυο τροχών, βγαλμένη ακριβώς μέσα από τις νόρμες της δεκαετίας.

Πελώρια αγορά οι Η.Π.Α. δύσκολο να αφήσει ασυγκίνητη οποιαδήποτε παραγωγική μονάδα με φιλοδοξίες και εξωστρέφεια. Έτσι Ευρωπαίοι και Ιάπωνες κατασκευαστές φρόντισαν να περάσουν τους ωκεανούς και να στείλουν εκεί, τα προϊόντα τους.

Η διαφημιστική στήριξη ήταν εκ των ων ουκ άνευ. Μια μικρή σειρά από αυτές τις καταχωρήσεις στον περιοδικό Τύπο, μας διηγείται ενδιαφέρουσες ιστορίες καθώς

αντικρίζουμε την αισθητική τους και διαβάζουμε τα κείμενά τους.



Μια καταχώρηση σαν αφιέρωμα στην δεκαετία του 60. Δεκέμβριος του '65 και μας μεταφέρει στην ελευθεριότητα της εποχής. Ο Dan Gurney είναι ο πρώτος οδηγός που έχει πετύχει νίκες σε τρεις διαφορετικούς θεσμούς στα Sports Cars το '58, στην F1 το '62 και στο NASCAR '63. Μέχρι τις μέρες μας μόνον άλλοι δύο το πέτυχαν. Λατίνοι και οι δυο. Ο Mario Andretti και ο Juan Pablo Montoya. Και να μην λησμονηθούν και τα δυο podium που έχει ο Gurney στο Indy 500.

Στην εικόνα μας, με ξηλωμένο το εμπρόσθιο φτερό της Montesa, χωρίς κράνος μας δίνει το πνεύμα των '60s, κάνοντας ένα άλμα με την Ισπανική μοτοσικλέτα. Χωρίς γάντια, με ένα ζευγάρι σκαρπίνια. Έτσι, ...χύμα κατά το κοινώς περιγραφόμενον. Το λογότυπο Viva δεσπόζει και δίπλα του αναφέρεται πως είναι μια ελαφριά μοτοσικλέτα και καρδιά ταύρου.

Το Ισπανικό εργοστάσιο απορροφήθηκε από την Honda τη δεκαετία του '80. Ο Αμερικανός εγκατέλειψε τα εγκόσμια φέτος τον Γενάρη στα 86 του.



Μένουμε στο '65. Τον Νοέμβριο εκείνης της χρονιάς, εισάγεται στην Αμερική η Bultaco Mercurio. Μερκούριος. Ερμής στα ελληνικά. Στην καταχώρηση, προβάλλεται το αξιόπιστο της κατασκευής και το ευχάριστο της οδήγησης. Παιζοντας με τις λέξεις ενθέτουν την σύντομη φράση built to go (κατασκευασμένες για να πηγαίνουν), που ηχητικά ταιριάζει στο Bultaco.

Το κείμενο μας πληροφορεί πως είναι ελαφρότερη από 100 κιλά, ο κινητήρας των 175 κ.εκ. αποδίδει 18 ιππους στις 6.500 σ.α.λ., παίρνει εύκολα μπροστά και καθώς η εικόνα είναι μαυρόασπρη, μας περιγράφει και το χρώμα. Βαθύ μπλέ και ασημί. Στο φινάλε και η τιμή. Ούτε 500 δολάρια.

Την εταιρεία είχε ιδρύσει ο Francesco Paco Bultó το '58, όταν και αποχώρησε από το διευθυντικό πόστο του στην Montesa. Κράτησε κάτι περισσότερο από 20 χρόνια. Η παραγωγή σταμάτησε του '79. Το εργοστάσιο άνοιξε ξανά το 1980, αλλά έκλεισε οριστικά το 1983. Ο Sete Gibernau είναι ο εγγονός του Ιδρυτή. Υπάρχει ένας μύθος σύμφωνα με τον οποίο ο Bultó ζήτησε να ταφεί με μπλουζάκι που έφερε το έμβλημα της Bultaco και το μουστάκι του σωστά κερωμένο.

In 1974 the Bultaco Sherpa T won every major Trials Championship in the world. Every one.

United States Championship—Lane Levitt ■ Spanish Championship—Manuel Soler
French Championship—Charles Coutard ■ Finnish Championship—Yrjo Vesterinen
English Championship—Malcolm Rathmell ■ A.A.A. Championship—Bernd Schreiber
World Championship—Malcolm Rathmell



OSSA-STILETTO

CARVES OUT 2ND PLACE AT THE DAYTONA SHORT TRACK IN THE HANDS OF DICK MANN

Oss Stiletto now available in two sizes —
the new 175cc @ \$725* or the 200cc @ \$735*
Lightweight — 209 lbs.

distributed exclusively by

YANKEE
MOTOR CORPORATION

P.O. BOX 36, SCHENECTADY, NEW YORK 12301 PHONE (518) 373-4727

THE STORY OF DAYTONA



Junior Ed Salley won Professional Short Track March 13, 1971 at Daytona riding a DICK MANN REPLICA tuned by Dave Petrucci.
Barry Higgins, 250cc Overall Champion, Florida Winter-AMA Moto cross Series AND . . . OSSA finished 1-2-3 in the Novice Short Track on March 10.

OSSA

YANKEE
■ Boston Parts Company

It's a good time to buy a Kawasaki.

For those who like to buy from the best, there's no better place to go than Kawasaki. And if you're looking for a great deal, there's no better time than now.

Right now, we're offering some of the best prices ever on Kawasaki's complete line of motorcycles.

So why wait? If you're looking for a great deal, there's no better time than now.

Let the good times roll!



